

País: Colombia		Departamento: Antioquia		Municipio: Venecia	
Institución Educativa: San José de Venecia			Nombre del docente: Luis Carlos Bahamon Pabon		
Nombre: Estrategia de apoyo para los procesos de aprendizaje en casa, atendiendo a las recomendaciones del MEN en la prevención y contención del COVID 19					
Grado o Nivel	Área o Asignatura	Tema		Duración	
11	Filosofía	El hombre: "animal symbolicum"		3 Horas	
Criterios de desempeño					
Interpreta y analiza de forma crítica					
Reconoce la importancia del pensamiento filosófico					
Actividades					
Lectura del texto.					
Solución de taller con preguntas tipo saber					
Metodología					
Cada estudiante realizará la lectura del texto asignado. Posteriormente, con su fotocopias o de manera digital, responderán el cuestionario de manera individual, que da cuenta de la comprensión realizada del texto.					
Evaluación		Hoja de cuestionario digital o en su caso, física.			
Webgrafía y/o Bibliografía		G. Reale y D. Antiseri. <i>Historia del pensamiento filosófico y científico</i> (con adaptaciones). Taller preuniversitario.			

Actividad

El hombre: “*animal symbolicum*”

Cassirer es de la opinión de que se puede y se debe corregir la tradicional definición de hombre. Sin duda, la definición de hombre como *animal rationale* «conserva su valor», a pesar de que pretende cambiar la parte por el todo, «ya que además del lenguaje conceptual existe un lenguaje del sentimiento y de las emociones; además del lenguaje lógico y científico, existe el de la imaginación poética. El lenguaje no expresa solamente pensamientos e ideas, sino en primer lugar sentimientos y afectos». En resumen, la razón es un término poco adecuado para abarcar en toda su riqueza y variedad las distintas formas de la vida cultural del hombre. «Estas formas, esencialmente, son formas simbólicas.

En vez de definir al hombre como un *animal rationale*, habría que definirlo como un *animal symbolicum*. De esta manera se indicará aquello que de veras lo caracteriza y lo diferencia de todas las otras especies, y se podrá entender el camino específico que el hombre ha emprendido: el camino hacia la civilización».

En este camino la ciencia —en opinión de Cassirer— corresponde a la última fase del desarrollo intelectual del hombre, «y puede considerársela como la conquista más elevada y significativa de la cultura. Es un producto muy raro y perfeccionado, que únicamente ha podido configurarse en unas condiciones especiales». Gracias al lenguaje, a la religión y a la ciencia, el hombre se ha construido su propio universo, un universo simbólico que le pone en condiciones de entender e interpretar, articular y organizar, sintetizar y universalizar su experiencia. En la cultura, tomada en su conjunto, «puede observarse el proceso de una progresiva autoliberación del hombre. El lenguaje, el arte, la religión y la ciencia son otras tantas fases de este proceso. En todas ellas el hombre descubre y demuestra un poder nuevo, el poder de construirse un mundo propio, un mundo ideal». La filosofía, sin ocultar la multiplicidad, la variedad y la peculiaridad estructural de cada una de las formas simbólicas, sin esconder los contrastes y los profundos conflictos entre las diversas facultades del hombre, no puede —según Cassirer— renunciar a la investigación acerca de la fundamental unidad de este mundo ideal.

G. Reale y D. Antiseri. *Historia del pensamiento filosófico y científico* (con adaptaciones).

1.El lenguaje, el arte, la religión y la ciencia son

- A. el producto de la labor científica de Galileo, Einstein y Newton
- B. creaciones culturales de los mejores hombres
- C. fines que todo hombre pensante se propone
- D. etapas del desarrollo de la cultura

2.Lenguaje conceptual se opone a, EXCEPTO

- A. afecto y emociones
- B. imaginación poética
- C. lenguaje lógico
- D. lenguaje del sentimiento

3. Augusto Comte postula la ley de los tres estadios, según la cual la sociedad pasa por tres estados teóricos diferentes: el estado teológico, el estado metafísico y, por último, el estado científico o positivo. Teniendo en cuenta el texto “El hombre ‘*animal symbolicum*’ ”, podría decirse que este enunciado de Comte

- A. contradice el sentido del mismo
- B. recoge parte de lo expuesto en el escrito
- C. confirma todas las tesis abordadas por él
- D. resume sus principales conceptos

4. Cuando en el texto se afirma que “la definición del hombre como *animal racionales* ‘conserva su valor’, a pesar de que pretende cambiar la parte por el todo”, se da a entender que

- A. la definición tradicional del hombre se ha centrado solo en un aspecto del mismo, la razón
- B. la parte es el lenguaje de los sentimientos y de la imaginación poética; el todo es la razón
- C. tradicionalmente ha prevalecido el lenguaje de las emociones sobre el lógico-científico
- D. el aspecto simbólico que el hombre expresa a través de su cultura ha sido elogiado

5. En el texto se afirma que el lenguaje, la religión y la ciencia han permitido la construcción de un universo en el que el hombre puede entender, interpretar, articular, organizar y sintetizar su experiencia. Podría decirse que desde la religión cristiana todas esas condiciones se cumplen; sin embargo, lo que esta religión NO permite es

- A. tener una actitud pasiva frente a las imposiciones y determinaciones de la misma
- B. amar a Dios sobre todas las cosas, respetar la Iglesia y cumplir con lo que mande
- C. que se puedan cuestionar los dogmas y las prácticas por largo tiempo establecidas
- D. creer en ideas como la resurrección, el perdón de los pecados y la vida eterna

6. Dentro de esta concepción del hombre como “*animal symbolicum*” la función de la filosofía será

- A. construir un mundo propio o un mundo ideal en un proceso de progresiva autoliberación
- B. emprender un camino hacia la civilización conquistando la ciencia y teorizando sobre la misma
- C. entender, interpretar, articular, organizar, sintetizar y universalizar la experiencia del hombre
- D. continuar con la investigación acerca de la fundamental unidad del mundo ideal del hombre

7. Teniendo en cuenta todas aquellas cosas que definen a este “*animal symbolicum*”, podría decirse que, EXCEPTO

- A. grupos cazadores-recolectores como los Nukak Makú no cabrían en dicha definición
- B. muchos pueblos no han llegado a la última fase del desarrollo intelectual del hombre
- C. toda la humanidad ya llegó a la última fase del desarrollo intelectual del hombre
- D. este proceso de progresiva autoliberación necesita pasar por distintas fases

8. Aristóteles definió al hombre como un animal racional compuesto de tres tipos diferentes de alma, a saber, un alma vegetativa, un alma sensitiva y un alma intelectual; solo el ser humano posee estos

tres tipos de alma reunidos, siendo el último el que lo caracteriza y lo identifica. Una frase del texto que contradice esta explicación es

A. “La razón es un término poco adecuado para abarcar en toda su riqueza y variedad las distintas formas de la vida cultural del hombre”

B. “La labor científica de Galileo y Newton, de Maxwell y de Helmholtz, de Plank y de Einstein, no consistió en una mera recogida de hechos”

C. “En la cultura, tomada en su conjunto, puede observarse el proceso de una progresiva autoliberación del hombre”

D. “La filosofía no puede renunciar a la investigación acerca de la fundamental unidad del mundo ideal del hombre

9. Según el texto, el lenguaje expresa en su orden

A. pensamiento, ideas, sentimientos y afectos

B. sentimientos, ideas, pensamientos y afectos

C. afectos, pensamientos, ideas y pensamientos

D. sentimientos, afectos, pensamientos, ideas

10. Cassier considera que se debe “corregir” la tradicional definición de hombres porque

A. esta no se ajusta a las nuevas condiciones de vida del hombre contemporáneo

B. está en desacuerdo con las concepciones filosóficas del hombre de la modernidad

C. la razón es un término poco adecuado para abarcar toda la riqueza y variedad de vida humana

D. tal definición está fundada en principio lógicos anticuados y caducos