Institución Educativa San José de Venecia

Profesores: Santiago Molina, Norha Yenny Mejía, Carlos Felipe Sánchez

Grado: Sexto

Área: Ciencias Sociales

Tema: Civilizaciones antiguas (Roma)

Criterios de desempeño

- Conoce las versiones mitológica e histórica de la fundación de Roma
- Reconoce los principales aspectos de la civilización romana
- Diferencia las formas de gobierno establecidas durante el periodo romano
- Ilustra en el mapa la ubicación de la civilización romana, y establece diferencias entre un periodo y otro
- Da cuenta de la importancia de la democracia como legado de griegos y romanos

ROMA: FUNDACIÓN, MONARQUÍA Y REPÚBLICA.

Imagen 1. Italia.

La ciudad de Roma hoy en día es la capital del país europeo Italia, en la región mediterránea de Europa, es una ciudad llena de recuerdos históricos, obras de arte y arquitectura. Fue importante en el renacimiento, pero su época más destacada fue en la Edad Antigua, cuando Roma pasó de ser una ciudad estado a convertirse en un imperio, hasta llegar a ser el imperio más grande, poderoso y organizado de la Edad Antigua. Muchos de los aspectos culturales y artísticos se basaron en la cultura griega, pero en otros aspectos como el derecho, la organización política y militar, tuvieron desarrollos propios en Roma, logrando ser muy influyentes hasta nuestra época. La historia de Roma antigua se divide en tres periodos, la monarquía, la república y el imperio, a continuación se estudiarán los dos primeros periodos, dejando para más adelante el estudio del imperio romano.

PERIODO DE LA MONARQUÍA (753 AC a 509 AC)

La historia de la antigua Roma comienza con la fundación de la ciudad hacia el año 731 AC, de la que se tienen dos versiones. La primera es la leyenda de Rómulo y Remo, y la segunda versión es histórica. En cuanto a la primera versión, se dice que Rómulo y Remo eran dos gemelos que nacieron de la princesa Rea Silvia y el dios Marte, su madre tuvo que abandonarlos en una cesta en el río Tíber, antes de que el tío abuelo de los niños, llamado el rey Amalio, los encontrara y los matara porque temía que los gemelos al crecer quisieran recuperar el trono que legítimamente les pertenecía. Los gemelos fueron amamantados por la loba Luperca en el monte Palatino, posteriormente fueron rescatados por unos campesinos que los cuidaron hasta crecer. Rómulo y Remo al crecer recuperaron el trono y se lo devolvieron a su abuelo Numitor que era el verdadero rey. Luego decidieron fundar una nueva ciudad para ellos y escogieron un lugar cercano a donde fueron amamantados, ubicándose entre siete colinas (Aventino, Capitolino, Celio, Esquilino, Palatino, Quirinal y

Imagen 2. Escultura de la loba y los gemelos.

Viminal). Ese lugar recibió el nombre de Roma, en honor a Rómulo que le ganó un juego a su hermano, algunos afirman que el nombre también se refiere a su madre Rea Silvia. Luego de esto, Rómulo mató a Remo porque este traspasó las fronteras trazadas de la ciudad y el juramento decía que debía morir quien lo hiciera. A partir de allí, según la leyenda, comienza la historia de Roma con su primer rey Rómulo y su ejército. Como los habitantes de Roma eran solamente hombres, organizaron una fiesta e invitaron a la tribu de los sabinos, quienes asistieron con sus mujeres, los romanos las raptaron y las convirtieron en sus esposas. Durante un tiempo sostuvieron una guerra entre romanos y sabinos, pero finalmente decidieron hacer un pacto para gobernarse con participación de ambos, teniendo en cuenta que las mujeres reclamaron que no querían ni la muerte de sus padres y hermanos, ni la muerte de sus nuevos esposos e hijos. Además de esta leyenda también existe un relato por el que se afirma que el origen de Roma tiene que ver con Eneas, un guerrero troyano.

Según la versión histórica, en Italia por esa época existían tribus etruscas y latinas que tenían constantes confrontaciones por el territorio, los antiguos habitantes de Roma pactaron con los latinos para evitar ser invadidos por los etruscos y comenzaron la historia de la antigua Roma, alrededor de un territorio delimitado como Roma Quadrata.

Imagen 3. El rapto de las sabinas.

Este periodo se denomina monarquía porque se acordó que se elegiría a un rey o monarca que gobernaría a las familias de las siete colinas en Roma. Hubo en total de siete reyes, Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio, Anco Marcio, Tarquino Prisco, Servio Tulio y Lucio Tarquino el soberbio. El último rey fue derrocado en el año 509 AC, por cometer abusos de poder. Los monarcas gobernaban de forma vitalicia, es decir de por vida.

En cuanto a la organización social, la ciudad en esta época estaba conformada por familias de propietarios de tierras, descendientes de los fundadores de Roma, que fueron considerados la clase social más alta y recibían el nombre de patricios, que podían participar en las decisiones políticas y eran considerados los ciudadanos. Además de los patricios, los extranjeros y la clase baja se denominaban los plebeyos, y no podían participar de las decisiones de la ciudad. Los plebeyos podían vincularse a la ciudad si eran aceptados por una familia de patricios, si lo lograban se consideraban unos protegidos y se les llamaba clientes. Los clientes y los plebeyos eran libres pero no tenían derechos de ciudadanos. Por último se encontraban los esclavos, que eran tratados como objetos. Algunos clientes podían convertirse en esclavos si tenían deudas y no las podían pagar.

En cuanto a la organización política, los grupos de familias se agrupaban de acuerdo a la creencia en el mismo dios y la veneración a los antepasados, esas agrupaciones se llamaban gens. Una unión de diez gens se llamaba curia y era muy importante porque las votaciones se hacían por curia y dependiendo a la curia que pertenencia. De acuerdo con esto se puede entender que la familia era muy importante para la unión y la organización de la sociedad romana. A partir de la organización por gens y curia se establecían las votaciones y la elección de los representantes al consejo de ancianos, que eran los jefes de las gens, este consejo se llamó senado, también la elección de otros cargos para integrar la asamblea llamada comicios, que se dedicaban a asuntos de la ley. El monarca o rey era el jefe supremo del gobierno, del ejército y de la religión, aunque no tenía poder total porque siempre debía apoyarse en el senado.

Imagen 4. Representación de una vestal.

Sobre la religión, se puede decir que en Roma era muy importante la adoración a Vesta, la diosa del hogar, para la que se debía encender un fuego sagrado en cada familia y debía mantenerse encendido. Existía un grupo de sacerdotisas encargadas del culto a Vesta, conocidas como las vestales, que debían mantenerse vírgenes por siempre y si incumplían este voto eran enterradas vivas.

También adoraban a los espíritus sagrados de los Menes (espíritu de los antepasados), los Lares (espíritu protector de la casa) y los Penates (espíritus del bien).
El jefe religioso era el padre de cada familia como un sacerdote, y se elegían algunos de ellos para asesorar al rey en los asuntos religiosos sobre todo en la interpretación de los designios de los dioses, este grupo de sacerdotes era llamado de pontífices, y el máximo pontífice era el rey. La mayoría de dioses del mito griego tenían un respectivo dios en la religión romana.

En cuanto a la economía se puede afirmar que en el periodo de la monarquía de Roma, esta ciudad era sobre todo agrícola y ganadera, desarrollando prosperidad económica para mantenerse ellos mismos y poder comerciar.

nombre griego	nombre latino	atributos	conceptos
Zeus	Júpiter	águila, cetro, rayo	cielo y el poder absoluto
Hera	Juno	pavo real, diadema	matrimonio
Poseidón	Neptuno	tridente, caballo	mar y terremotos
Hades	Plutón	can Cerbero, trono, cornucopia	reino de los muertos, fertilidad
Deméter	Ceres	espigas de trigo, hoz, amapola	agricultura y fecundidad
Perséfone	Proserpina	plantas	muerte y renovación
Atenea	Minerva	lechuza, olivo, égida	sabiduría, guerra, artes y oficios
Ares	Marte	casco, armas	guerra
Afrodita	Venus	concha, paloma, manzana	amor y belleza
Hefesto	Vulcano	martillo, tenazas, yunque	fuego y metales
Apolo	Apolo	lira, flechas, Sol, laurel	belleza y bellas artes
Artemisa	Diana	arco, carcaj, luna creciente, cierva	caza y castidad
Hermes	Mercurio	sandalias, sombrero alado, caduceo	comercio, mensajería, elocuencia
Dioniso	Baco	tirso, flauta, tambor, pantera	viña, vino, delirio místico
Hestia	Vesta	llama	hogar

Imagen 5. Dioses romanos.

Respecto a la cultura de Roma, es necesario reconocer que la influencia griega se veía casi en todas las artes y costumbres, porque Roma aparece cuando Grecia estaba en su máximo desarrollo cultural. Una diferencia es el idioma, mientras que en Grecia hablaban griego antiguo en Roma el idioma oficial era el latín.

El periodo de monarquía en Roma duró hasta el 509 AC, dando paso al nuevo sistema político llamado la república.

PERIODO DE LA REPÚBLICA (509 AC al 29 AC)

Después del derrocamiento del último monarca de Roma en el 509 AC, por abusos de poder, se considerado que no se permitiría de allí en adelante que existiera un gobernante con tanto poder. Se propuso entonces la creación de un libro en el que estuvieran escritas las leyes, este libro se llamó constitución y también la idea de varios gobernantes a la vez, así como la asignación de diferentes funciones y la creación de nuevos cargos para evitar el abuso de poder. Estos nuevos cargos se denominaron magistraturas (magistrados) que podían ser:

Cónsul: el más alto cargo pero debían existir dos cónsules por periodo, los cónsules tenían el poder sobre el ejército.

Pretores: encargados de la justicia y de reemplazar a los cónsules en su ausencia. Se podían elegir entre 2 a 12 pretores.

Ediles: encargados del abastecimiento y aseo de la ciudad.

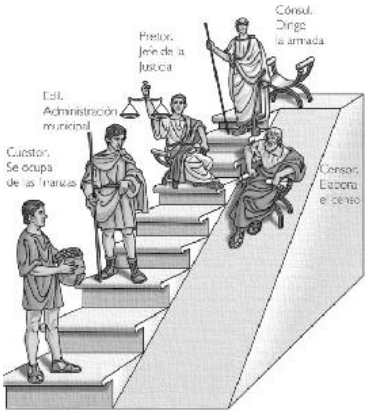

Imagen 6. Magistrados romanos.

Se elegían 4.

Censores: realizaban censos para conocer la cantidad de ciudadanos y poder controlar el cobro de impuestos.

Cuestores: llevaban la contabilidad de la ciudad. Se elegían entre 2 a 40.

Tribunos: representantes de los plebeyos.

Se denomina a este periodo república, porque res significa cosa y público significa de todos, entonces la res pública quiere decir que no se puede aceptar un gobernante que considere que la ciudad es de su propiedad, sino una forma de gobierno en la que siempre se reconozca que la ciudad y sus asuntos es algo de todos los ciudadanos.

Hasta ese momento Roma era una ciudad estado como muchas de Italia y el mediterráneo, pero a partir de aquí las ideas de expansión militar van a comenzar a ser cada vez más importante, teniendo en cuenta que controlar el mediterráneo representaba mayor poder económico. Eso explica que tener un ejército cada vez mejor organizado fuera una prioridad.

En el periodo de la república se presenta la expansión militar, es decir conquistar e invadir territorios cercanos. La primera expansión era por supuesto al resto del territorio de la península itálica, de manera que la ciudad de Roma poco a poco fue controlando toda esta región. Después, la expansión militar se amplió no solo a Italia sino a todo el mar mediterráneo, teniendo en cuenta que Grecia para esta época ya se encontraba en decadencia militar. Sin embargo, los más grandes enemigos de Roma en la república fue el reino de Cartago, ubicado en la región norte de África, en donde hoy en día se encuentra Túnez, entre otros países modernos. Los cartaginenses eran los mejores marinos de su época, por su experiencia y por la manera de diseñar sus barcos. Roma debía derrotarlos si quería controlar el mediterráneo. De esta manera se llegó a tres guerras entre Cartago y Roma conocidas como las guerras púnicas, porque los romanos llamaban a este reino los punic. Las guerras púnicas sucedieron entre 246 AC a 146 AC, siendo unas confrontaciones impresionantes en cuanto a la cantidad de muertes y de regiones involucradas en el conflicto. En la primera guerra púnica se luchó por el control de las islas del mediterráneo, especialmente de la isla

Imagen 7. Ejército de Aníbal cruzando los Alpes.

Imagen 8. Roma al final de la República.

de Sicilia, Roma estaba engrandecida por venir de triunfar frente a los griegos pero no eran muy buenos navegantes, por lo que tuvieron que robar un barco cartaginés y copiar su modelo. Con estas estrategias Roma sale victoriosa. En la segunda guerra púnica, el general Aníbal de los cartagineses ideo un plan para vengar a su pueblo, y era llegar a Roma por el norte es decir, por donde hoy en día es Francia, de manera que sería sorpresivo puesto que Roma solamente esperaba ataques por el mar en el mismo mediterráneo. Aníbal logra avanzar apoderándose con su impresionante ejército que incluía elefantes, sin embargo sufre importantes bajas al pasar por los Alpes que es una cadena montañosa alta y con temperaturas muy bajas, bastante opuestas a las de África a las que estaban acostumbrados sus soldados. Los romanos hábilmente evitaron confrontar a Aníbal, en vez de eso bloquearon a los ejércitos del general Asdrúbal que intentaban pasar las provisiones desde Iberia, hoy en día España, así las tropas de Aníbal al poco tiempo se debilitaron y tuvieron que regresar sin lograr su objetivo. Los romanos vencieron nuevamente y ahora se apoderaron de Iberia y las demás islas del mediterráneo. Finalmente, Roma decide que será necesario aniquilar de una vez por todas a sus enemigos, porque de no ser así en cualquier momento volverían a intentar la venganza. Así inicia la tercera guerra púnica, con el objetivo de aniquilar por completo todo residuo de la civilización de Cartago. Después de un intento feroz de defenderse los cartaginenses son derrotados, la ciudad destruida y sus habitantes asesinados en su gran mayoría, los pocos sobrevivientes fueron vendidos como esclavos. Para garantizar que nunca volviera a haber vida en este lugar, los romanos llenaron de sal la tierra. Roma venció, pero quedó el recuerdo en la historia de la manera tan cruel como lo realizaron.

A la vez que Roma se expandía, internamente en la ciudad se presentaban algunas insatisfacciones por parte de los plebeyos que se sentían injustamente tratados, especialmente porque los nacidos en ciudades italianas diferentes de Roma reclamaban el derecho de ser ciudadanos. Esto llevó a una guerra interna llamada guerra social, porque un bando defendía las ideas de las familias más ricas y el otro bando era el de la plebe que pretendía defender derechos de los plebeyos. En esta confrontación se destaca Sila por parte de los aristócratas y Mario por el bando de los más pobres. Finalmente resultó vencedor Sila.
La expansión militar de Roma condujo a que al final del periodo de la república esta ciudad fuera inmensa, puesto que sus dominios incluían iberia (España), toda la península itálica (Italia), Grecia (que iba hasta el Asia menor), el norte de África y por supuesto las islas del mediterráneo. La organización política que originalmente había funcionado para la ciudad ya no era posible con el tamaño que habían adquirido al sumarles todas las colonias, eso obligó a que se cambiara a una nueva forma de organizar la política y eso fue el imperio romana, que se estudiará en una próxima ocasión.

El Imperio romano

A través de la historia de la humanidad se han presentado diferentes tipos de organización de la sociedad. Desde la familia, el clan, la tribu, hasta la conformación de sociedades más complejas que establecieron un Estado, por medio del cual se establecía un orden político, que también afectaba lo económico. El paso de las sociedades primitivas a sociedades más complejas se presenta porque la tecnología que se va desarrollando es cada vez más avanzada, de manera que se aprende la agricultura y la ganadería y las sociedades dejan de ser nómadas para convertirse en sedentarias. Con ese cambio viene el nacimiento de las ciudades pero también, la aparición de la propiedad privada y la diferencia de clases sociales. Los que tiene cierta habilidad en conocimientos o en fuerza bruta logran adueñarse de los recursos que sobran, los almacenan y los administran, de manera que se hacen los propietarios y directores de la economía.

Esto lleva consigo la división de clases sociales, pues comienzan a diferenciarse los que tienen de los que no tienen. Los que tienen más además juntan el poder militar y logran adueñarse cada vez de más recursos. Estas familias poderosas establecen dinastías, de manera que el que gobierna hereda su poder a su hijo varón primogénito, y este a su hijo, y así sucesivamente. Estos gobernantes permanecen en el

poder toda la vida, por eso se dice que el poder es vitalicio, o en ocasiones hasta que otra dinastía lo derroque, y en vuelve y se inicia un ciclo similar.

Estos gobernantes o monarcas reciben diferentes nombres, como por ejemplo Caciques en América, Reyes en Europa, Faraones en el antiguo Egipto y Califas en el mundo islámico. El pueblo acepta su gobierno, a pesar de ser autoritario, porque generalmente existen tres elementos: *la tradición*, porque se ha hecho desde hace mucho tiempo y nadie se pregunta por lo correcto de esa forma de poder; *el poderío militar*, de manera que quien se resista puede ser encarcelado, exiliado, torturado o asesinado, y *las creencias religiosas*, porque generalmente los monarcas explican el origen de su familia o su poder en la tierra como relacionado o bendito por Dios o por los dioses, de manera que la gente solamente debe adorarlos como seres superiores.

Así como los animales, las manadas de leones, de lobos, de simios, se ubican en un territorio y lo delimitan, demarcándolo con su olor, generalmente con la orina, las sociedades primitivas también se ubicaban y delimitaban sus territorios construyendo fronteras generalmente de manera imaginaria, tomando como referencia ríos, montañas o bosques, para señalar hasta dónde va su reino.

Desafortunadamente la codicia y el deseo de ir más allá, o en otras ocasiones la necesidad de mejores territorios con más recursos impulsaban a grupos a invadir o penetrar en territorios de otros grupos.

Esas invasiones generalmente son el resultado de un plan militar que busca ampliar el territorio. De esa manera se expandían los reinos, invadiendo tribus o reinos menos poderosos, hasta que se convertían en imperio, con una organización política cada vez más compleja, que se encabezaba con el monarca que comenzaba a llamarse emperador, por ser el líder del imperio.

A través de la historia han existido diferentes imperios. En la Edad Antigua, en la Edad Media, en la Edad Moderna y en la Edad Contemporánea. Para la sociedad que se convierte en imperio generalmente hay privilegios para sus ciudadanos, pues se disfruta de riquezas que explotan de los súbditos. Pero por el contrario, para las sociedades que son invadidas lo que queda es explotación y pérdida de la cultura propia, pues en la mayoría de los casos el imperio intenta imponer su cultura sobre la de los invadidos.

EL ÚLTIMO IMPERIO DE LA EDAD ANTIGUA

Una de las civilizaciones más influyentes de la historia fue Roma, que pasó de ser una monarquía, a ser una república y finalmente a consolidar un imperio. Lograron expandirse por el mar mediterráneo, conectando 3 continentes: gran parte de Europa, el norte de África y una parte de Asia. Pero también por el norte hasta llegar al centro y norte de Europa, lo que hoy en día es Inglaterra y Alemania.

La civilización romana antigua duró desde el 753 a.c hasta el 476 d.c y se clasifica en tres etapas. La primera etapa se conoce como la monarquía y duró desde su fundación en el 753 a.c hasta el 509 a.c, la segunda etapa se conoce como la república desde el 509 a.c hasta el 27 a.c, y la tercera etapa conocida como el imperio del 27 a.c hasta el 476 d.c. En su tercera etapa Roma consolida un imperio, tal vez el más organizado y duradero de la Edad Antigua. El poder de la república se organizaba incluyendo a los cuestores, ediles, pretores, cónsules, tribunos y senadores. Posteriormente, en la etapa del imperio fue el emperador o cesar el que ostentaba el máximo poder. La ciudad de Roma pasa de ser una ciudad-estado a ser dueña de toda la península itálica, y luego apoderarse del mediterráneo, más adelante conquistan el occidente y centro de Europa, y también el norte de África hasta Egipto, y una parte de Asia.

Sobresalen algunos personajes como Julio Cesar (100aC-44aC), por haber realizado campañas militares impresionantes al conquistar la Galia (hoy en día Francia) y también Britania (hoy en día Inglaterra). Y Octavio (63 aC-14 d.c) conocido como Cesar Augusto, formalmente el primer emperador de Roma, que consolidó el imperio con grandes obras arquitectónicas y con la paz romana. Pero también algunos emperadores que se recuerdan por cosas negativas como Nerón (37-68), por haber incendiado la ciudad, haber mandado asesinar a su madre Agripina y por organizar persecuciones a cristianos que terminaban en espectáculos en el circo con leones devorándolos. El imperio tuvo muchas dinastías como la dinastía julio-claudia, la flavia, la antonina, la dinastía severa, la constantina, valentiniana, entre otras.

Hacia el año 395, con la muerte del emperador Teodosio I el grande, el imperio se divide en dos partes una para cada hijo, Arcadio y Honorio. El imperio romano de occidente, que continúa teniendo su capital en la ciudad de Roma, con Honorio como emperador, y la parte oriental del imperio con capital

Ilustración 2. Mapa del Imperio Romano. Tomado de http://3.bp.blogspot.com

en Constantinopla, antigua Bizancio, comenzó a llamarse Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino, con Arcadio como emperador.

Más adelante, hacia el siglo IV, el Imperio Romano, el occidental, entra en crisis profunda debido a varios factores:

- Corrupción y malgasto de recursos económicos: los gobernantes y los patricios (que era como se llamaba a la clase alta) gastaban mucho dinero en lujos innecesarios en vez de mantener el imperio.
- Agotamiento del sistema esclavista: Roma se había levantado sobre el trabajo de esclavos, pero cada vez se veía como un sistema injusto y la religión cristiana pregonaba la igualdad ante los ojos de Dios.
- Cambios en el clima: se perdieron cosechas y esto trajo hambre y descontento en el imperio.
- Invasiones bárbaras: del norte de Europa especialmente, pero también de Asia llegaban tribus esperando hacer parte del imperio y poder disfrutar de mejores condiciones económicas. Otras tribus avanzaban con intenciones militares de expansión sobre el imperio. En Roma se le llamaba bárbaro a todo aquel que no supiera hablar latín.

Por estas razones, para el año 476 d.c, el imperio romano sucumbe y es invadido por los ostrogodos, quien llega hasta la ciudad de Roma, dando fin a la civilización romana. En la historia se reconoce ese suceso como el fin no solamente del imperio romano sino como el fin de la Edad Antigua y el comienzo de la siguiente edad, la Edad Media. La zona occidental del imperio va a continuar existiendo durante toda la Edad media con el nombre de Imperio Bizantino, desarrollando su propia historia.

Se destaca del imperio romano la influencia que dejó el latín, porque algunos de las lenguas actuales como el castellano se originan de la mezcla del latín con lenguas bárbaras, igualmente sucede con el francés, el portugués, el italiano y el rumano, que se conocen como lenguas romances. También se destaca su organización política, sobre todo la organización de los cargos políticos y la creación de códigos de leyes, de manera que las actividades económicas desde entonces han podido ser reguladas de mejor manera. Y por supuesto, se recuerda especialmente la manera tan hábil de organizar el ejército con diferentes tipos de formaciones en legiones y columnas, que los hacía prácticamente invencibles.

En cuanto al arte y la cultura, se destaca la construcción de grandes obras como el acueducto, una gran cantidad de caminos, el foro romano y el coliseo también conocido como circo romano, que eran levantados por esclavos. En la ciudad de Roma se entretenían asistiendo al coliseo a presenciar lucha de gladiadores, que eran expertos guerreros enfrentados a muerte. El emperador costeaba los gastos de estos eventos y además regalaba trozos de pan a los más pobres, para evitar que la gente se quejara de hambre y organizara una revolución, de ahí viene que cuando los gobernantes distraen a su pueblo pero en el fondo no solucionan los problemas de desigualdad se hable de “pan y circo”.

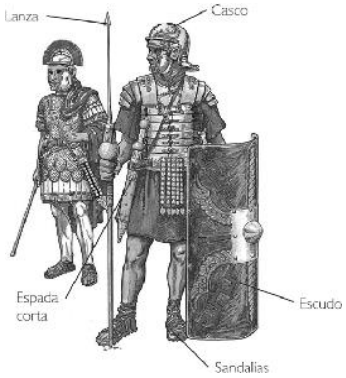

Ilustración 4. Legionario

Ilustración 5. Gladiadores.

Ilustración 6. Foro romano.

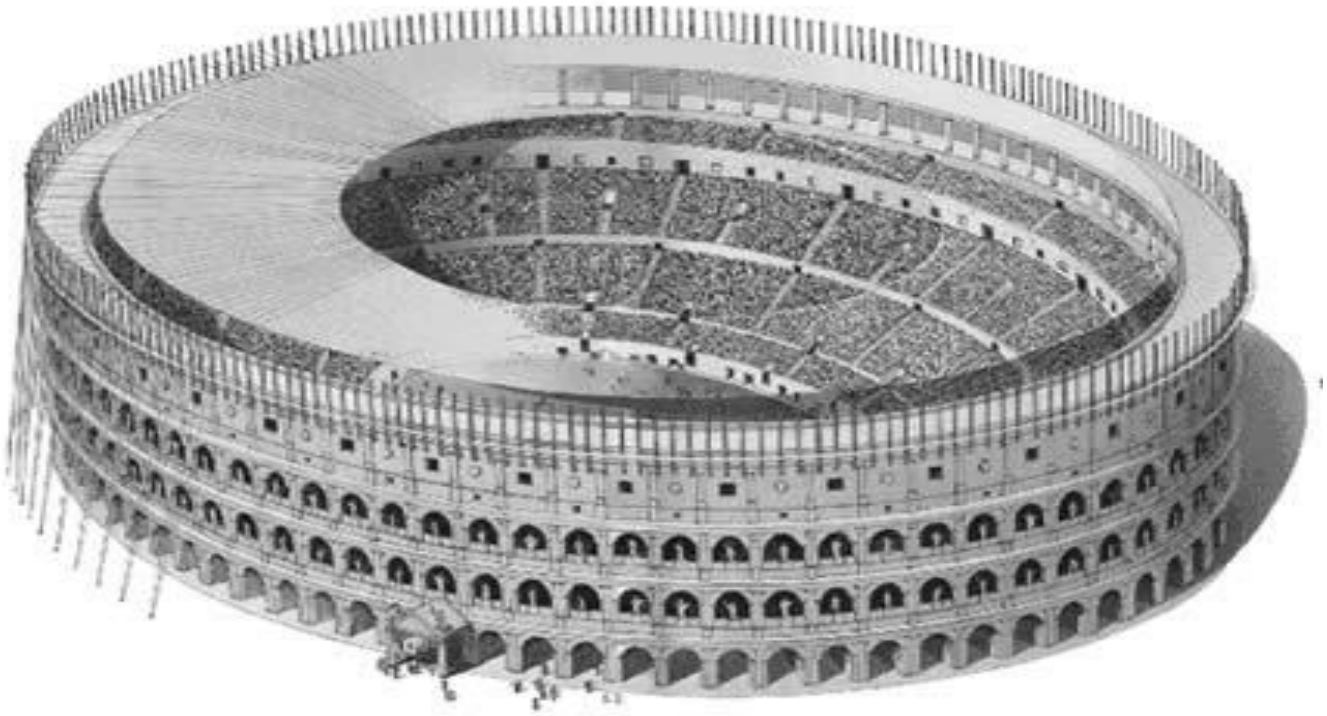

Ilustración 7. Coliseo romano.

1) Ilustra a través de una caricatura la versión mitológica de la fundación de Roma
2) ¿Cuáles son las diferencias entre la versión mitológica y la histórica del proceso de fundación de la ciudad de Roma?
3) Dibuja en un mapa los límites del Imperio romano (Ilustración 2)
4) Realiza una línea de tiempo con los principales periodos de la historia de Roma (Monarquía, República e Imperio) con sus características más importantes
5) Realiza una pirámide acerca de la organización social de Roma
6) Menciona los principales dioses romanos con su equivalente griego y el elemento que representan
7) Define las Guerras Púnicas. ¿Cuál fue su importancia para Roma?
8) ¿Quiénes eran los llamados bárbaros para los romanos? ¿Por qué eran llamados así?
9) ¿Quién fue Julio César? ¿Por qué fue tan importante para el mundo romano?
10) De acuerdo con la lectura realizada, ¿a qué país actual se parecería Roma en su periodo imperial?
11) ¿Por qué sobresalen los tres emperadores mencionados en el texto?
12) ¿Cuál era el emperador de Roma al momento del nacimiento de Jesús? ¿A qué provincia romana pertenecía?
13) ¿Cuáles elementos actuales podemos considerar herencia romana?