



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0
DANE 105861000199
Código ICFES 002865

PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO			
Objetivo del micro-curriculo	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
Área o asignatura	Lengua Castellana	Grado 7°	Periodo 1
Eje temático	Literatura de Viajes y Aventuras.		
Objetivo del eje temático	Desarrollar destrezas y habilidades para reconocer los diferentes géneros literarios, identificando características y estructura y teniendo en cuenta los rasgos específicos de la tradición oral.		
Ámbitos conceptuales	Literatura de tradición oral. La novela. Clases de novelas. La novela de aventuras. Tipología textual. Características formales del texto escrito: presentación, título, graficación, capítulos, organización. La oración y sus partes. Clases de oraciones según la intensión del hablante. Los signos de puntuación. Los sinónimos y antónimos. La comunicación y sus elementos. Habilidades comunicativas. La sílaba y división de las palabras. Comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico.		
Metodología: (Prácticas de aula)	Saberes previos. Mapa conceptual. Lluvia de ideas. Estrategias para recoger información, representarla y elaborar hipótesis propias. Elaboración de ensayos. Sistematización de información. Investigaciones. Realización de talleres individuales y grupales, Cuestionarios. Cuadros sinópticos. Informes de lectura. Producción de textos, representaciones. Lectura de textos.		
Criterios de desempeño	Lee y analiza obras literarias de aventuras, ubicándolas en el contexto tradicional y actual. Compara textos e identifica en ellos las estrategias que permiten el desarrollo cohesivo del texto y coherente del tema. Identifica aspectos gramaticales y lexicales de la lengua en un texto leído. Reconoce en la lectura oral el manejo adecuado de la voz: entonación, intensidad y pronunciación. Identifica los elementos de la comunicación en situaciones comunicativas reales.		
Metas de producto	El 95% de los estudiantes reconoce el concepto, las características de cada género literario, al igual que los rasgos específicos de la literatura de aventuras.		
Evaluación	Lecturas de textos, videos, trabajo en grupo, exposición, creación de textos, conversatorios, informes de lectura, desarrollo y socialización de talleres, ejercicios de comprensión de lectura tipo PRUEBAS SABER, evaluaciones escritas, participación.		
Planes de refuerzo	Elaboración y sustentación de talleres, producción de textos aplicando los conocimientos adquiridos en clase, cuestionarios.		
Bibliografía	Textos de lenguaje Santillana. Páginas web. Libros de lectura.		

“Fuente de Orientación y Saber”

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

www.sanjosedevenecia.edu.co
iesanjosevenecia@tareanet.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0
DANE 105861000199
Código ICFES 002865

PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO			
Objetivo del micro-curriculo	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
Área o asignatura	Lengua castellana	Grado 7°	Periodo 2
Eje temático	Literatura de Ciencia Ficción.		
Objetivo del eje temático	Producir textos teniendo en cuenta las características, la estructura y la coherencia textual en situaciones comunicativas concretas. Leer textos en voz alta, teniendo en cuenta aspectos como: entonación, vocalización, respiración, dicción y modulación		
Ámbitos conceptuales	Literatura de ciencia ficción: teoría, contexto histórico, obras y autores. El cuento y sus elementos. Tipos de narrador. Clases de cuentos. Pronombres personales, demostrativos, posesivos, y relativos. Desinencias verbales. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, artículo, preposiciones, conjunciones. La semántica: homófonas, homónimas y polisémicas. Los conectores. El párrafo y clases de párrafos. Componentes del plan textual. La conversación. La publicidad.		
Metodología: (Prácticas de aula)	Saberes previos. Mapa conceptual. Lluvia de ideas. Estrategias para recoger información, representarla y elaborar hipótesis propias. Elaboración de ensayos. Sistematización de información. Investigaciones. Realización de talleres individuales y grupales. Cuestionarios. Informes de lectura. Cuadros sinópticos. Producción de textos. Representaciones.		
Criterios de desempeño	Identifica la función gramatical que cumplen los sustantivos, los adjetivos y los verbos en un texto escrito Lee y analiza textos literarios de ciencia ficción y los relaciona con el contexto social. Reconoce los elementos gramaticales que permiten recuperar y relacionar información en el texto. Identifica procedimientos y los elementos a tener en cuenta en la construcción de un informe escrito y en la creación de textos.		
Metas de producto	El 95% de los estudiantes identifica y pone en práctica las categorías gramaticales (sustantivo, adjetivo, verbo, artículos, preposiciones) en la producción textual. Reconoce las clases de palabras que hacen parte de un texto.		
Evaluación	Lecturas de textos, videos, trabajo en grupo, exposición, creación de textos, conversatorios, informes de lectura, desarrollo y socialización de talleres, ejercicios de comprensión de lectura tipo PRUEBAS SABER, evaluaciones escritas, participación.		
Planes de refuerzo	Elaboración y sustentación de talleres. Trabajos de grupo. Participación. Investigaciones. Exposiciones. Presentación de		

“Fuente de Orientación y Saber”

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

www.sanjosedevenecia.edu.co
iesanjosevenecia@tareanet.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0
DANE 105861000199
Código ICFES 002865

	trabajos. Cartelera. Trabajos de investigación. Ejercicios en el tablero.
Bibliografía	Textos de lenguaje Santillana, páginas web, libros de lecturas. La prensa. Documentos relacionados con cada tema.

“Fuente de Orientación y Saber”

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

www.sanjosedevenecia.edu.co
iesanjosevenecia@tareanet.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0
DANE 105861000199
Código ICFES 002865

PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO			
Objetivo del micro-curriculo	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
Área o asignatura	Lengua castellana	Grado 7°	Periodo 3
Eje temático	Habilidades de Pensamiento.		
Objetivo del eje temático	Desarrollar habilidades de pensamiento que permiten valorar los textos del género lírico como parte de la riqueza estética de la literatura. Establecer semejanzas y diferencias entre los textos narrativos e informativos, narrativos y argumentativos, de acuerdo con su intensidad comunicativa.		
Ámbitos conceptuales	El género lírico: el verso, la estrofa y la poesía. La rima y la métrica. Niveles de comprensión lectora. Lenguaje figurado: figuras literarias Talleres de comprensión de lectura. Fichas bibliográficas. El cuadro sinóptico. La reseña. La relatoría. Exposición oral. Las técnicas de discusión grupal: la mesa redonda, el debate y el panel. El arte: la música, la pintura, el teatro y la mímica.		
Metodología: (Prácticas de aula)	Saberes previos. Mapa conceptual. Lluvia de ideas. Estrategias para recoger información, representarla y elaborar hipótesis propias. Elaboración de ensayos. Sistematización de información. Investigaciones. Realización de talleres individuales y grupales. Cuestionarios. Informes de lectura. Cuadros sinópticos. Producción de textos. Representaciones.		
Criterios de desempeño	Intercambia y confronta la información que selecciona en un texto periodístico con la realidad de su entorno. Identifica en un texto palabras agudas, graves y esdrújulas y clarifica cuando se les marca la tilde y cuando no. Elabora un esquema organizacional para construir un texto con fines argumentativos. Clasifica palabras primitivas, derivadas, simples y compuestas. Reescribe un texto utilizando sinónimos, antónimos y homónimos. Comprende que la comunicación efectiva es parte del desarrollo de la cultura y un elemento positivo en la formación.		
Metas de producto	El 95% de los estudiantes identifica las características del verso, la estrofa y la poesía como textos del género lírico. Realiza ejercicios de comprensión lectora teniendo en cuenta los niveles, literal, inferencial, y crítico.		
Evaluación	Lecturas de textos, videos, trabajo en grupo, exposición, creación de textos, conversatorios, informes de lectura, desarrollo y socialización de talleres, ejercicios de comprensión de lectura tipo PRUEBAS SABER, evaluaciones escritas, presentación de trabajos participación		

“Fuente de Orientación y Saber”

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

www.sanjosedevenecia.edu.co
iesanjosevenecia@tareanet.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0
DANE 105861000199
Código ICFES 002865

Planes de refuerzo	Elaboración y sustentación de talleres. Trabajos de grupo, participación en clase. Trabajos de investigación. Ejercicios en el tablero.
Bibliografía	Textos de lenguaje Santillana, páginas web, libros de lecturas, documentos relacionados con cada temática. Diccionarios.

“Fuente de Orientación y Saber”

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

www.sanjosedevenecia.edu.co
iesanjosevenecia@tareanet.edu.co