



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua Castellana</b>	<b>Grado 8°</b>	<b>Periodo 1</b>
<b>Eje temático</b>	<b>Literatura.</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Realizar un acercamiento a obras literarias latinoamericanas en las que se identifican elementos textuales de sus características estéticas, históricas y sociológicas. Identificar autores y características de la literatura precolombina en la época de la conquista, la colonia, el neoclasicismo y el romanticismo.		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	Literatura precolombina. Literatura del descubrimiento y la conquista. La oración gramatical. Clases de oraciones según la intención del hablante. Características de la oración gramatical Los signos de puntuación. Clases de homonimia y homografía. El párrafo. La narración oral y escrita. El cuento fantástico. La argumentación, el género periodístico. La comunicación y sus elementos. Habilidades comunicativas. Comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico.		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	Saberes previos. Mapa conceptual. Lluvia de ideas. Estrategias para recoger información, representarla y elaborar hipótesis propias. Elaboración de ensayos. Sistematización de información. Investigaciones. Realización de talleres individuales y grupales, Cuestionarios. Cuadros sinópticos. Informes de lectura. Producción de textos, representaciones. Lectura de textos.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos y económicos en los que se ha producido. Valora la literatura colombiana dentro de su contexto histórico. Tiene en cuenta reglas semánticas, sintácticas y pragmáticas para la producción de un texto oral y escrito. Identifica y utiliza los pasos necesarios para optimizar la comprensión y potenciar el desarrollo de las habilidades de pensamiento. Es respetuoso con la participación de sus compañeros en las diferentes técnicas grupales.		
<b>Metas de producto</b>	El 95% de los estudiantes reconoce el concepto, y las características de la literatura del descubrimiento y la conquista y valora la literatura colombiana dentro de su contexto histórico.		
<b>Evaluación</b>	Lecturas de textos, videos, trabajo en grupo, exposición, creación de textos, conversatorios, informes de lectura, desarrollo y		

## *“Fuente de Orientación y Saber”*

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

---

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

	socialización de talleres, ejercicios de comprensión de lectura tipo PRUEBAS SABER, evaluaciones escritas, participación.
<b>Planes de refuerzo</b>	Elaboración y sustentación de talleres, producción de textos aplicando los conocimientos adquiridos en clase, cuestionarios.
<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje Santillana. Páginas web. Libros de lectura. Documentos relacionados con cada temática.

---

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua castellana</b>	<b>Grado 8°</b>	<b>Periodo 2</b>
<b>Eje temático</b>	<b>Literatura de la Colonia y la Independencia.</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Identificar los recursos del lenguaje empleados por autores colombianos en diferentes épocas y los compara con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales. Diseñar un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, que responden a distintos propósitos comunicativos.		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	Literatura de la colonia y la independencia. Literatura del romanticismo. Oraciones activas, pasivas, transitivas, intransitivas e impersonales. Palabras homónimas y parónimas. Signos de puntuación. Las secciones del periódico, Las fichas bibliográficas, el análisis crítico. La nueva novela colombiana Literatura vanguardista y contemporánea. El argumento y partes del argumento. Oraciones reflexivas y recíprocas.		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	DE ENSEÑANZA: saberes previos, lluvia de ideas, mapa conceptual, lectura dirigida, videos, DE APRENDIZAJE. Investigaciones, cuestionario, lecturas, producción de textos. METACOGNITIVAS. Informe escrito y oral, talleres resueltos, sustentaciones, informe oral, esquematización, conceptos.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Identifica los elementos y recursos que caracterizan la literatura colombiana en la época de la colonia y la independencia. Diseña un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor, e intención comunicativa. Diferencia en un escrito las oraciones pasivas, activas, transitivas e intransitivas que lo conforman. Elabora textos escritos haciendo un uso adecuado de la cohesión, la coherencia y los signos de puntuación.		
<b>Metas de producto</b>	Al finalizar el periodo académico, el 100% de los estudiantes habrán alcanzado los logros programados al inicio de la unidad.		
<b>Evaluación</b>	Textos escritos de toda índole, cuestionario de preguntas abiertas y cerradas, producción de textos literarios, ejercicio semanal de comprensión lectora tipo pruebas SABER, evaluación por competencias al finalizar cada periodo. Informes de lectura, consultas, trabajos en grupo e individuales, realización de talleres.		
<b>Planes de refuerzo</b>	Realización y sustentación de talleres. Análisis de textos. Participación en las clases. Trabajos de grupo. Ejercicios en el tablero. Carteleras. Trabajos de investigación.		

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

---

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje Santillana, páginas web, libros de lectura, talleres.
---------------------	--

---

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE VENECIA

NIT 811019578-0  
DANE 105861000199  
Código ICFES 002865

<b>PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LAS PRACTICAS DE AULA: EL MICROCURRÍCULO</b>			
<b>Objetivo del micro-curriculo</b>	Fomentar la planeación y la organización en el aula con miras a la apropiación de las competencias y el mejoramiento de los resultados académicos		
<b>Área o asignatura</b>	<b>Lengua castellana</b>	<b>Grado 8°</b>	<b>Periodo 3</b>
<b>Eje temático</b>	<b>La lectura nos enseña a crecer.</b>		
<b>Objetivo del eje temático</b>	Comprender e interpretar textos de la literatura moderna y costumbrista, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y el contexto.		
<b>Ámbitos conceptuales</b>	Oraciones reflexivas y recíprocas, Literatura del modernismo, El costumbrismo, El Realismo. El texto instructivo. El periódico, Signos de puntuación, uso de la G y la J. Como elaborar un artículo periodístico. El texto instructivo. La publicidad. El mensaje gráfico. ¿Cómo aprender mediante preguntas?		
<b>Metodología: (Prácticas de aula)</b>	DE ENSEÑANZA: saberes previos, lluvia de ideas, mapa conceptual, lectura dirigida, videos, DE APRENDIZAJE. Investigaciones, cuestionario, lecturas, producción de textos. METACOGNITIVAS. Informe escrito y oral, talleres resueltos, sustentaciones, informe oral, esquematización, conceptos.		
<b>Criterios de desempeño</b>	Escribe un texto periodístico de manera coherente, poniendo en práctica las diferentes reglas gramaticales. Analiza la estructura sintáctica de las diferentes clases de oraciones y los textos periodísticos.		
<b>Metas de producto</b>	Al finalizar el periodo académico, el 100% de los estudiantes habrán alcanzado los logros programados al inicio de la unidad.		
<b>Evaluación</b>	Textos escritos de toda índole, cuestionario de preguntas abiertas y cerradas, producción de textos literarios, ejercicio semanal de comprensión lectora tipo pruebas SABER, evaluación por competencias al finalizar cada periodo, informes de lectura, participación en las clases, realización de talleres individuales. Trabajos de grupo.		
<b>Planes de refuerzo</b>	Realización y sustentación de talleres sobre los temas tratados en clase. Análisis de textos. Ejercicios de comprensión lectora. Carteleros.		
<b>Bibliografía</b>	Textos de lenguaje Santillana, páginas web, libros de lectura, hipertexto Santillana, talleres de análisis literario, estándares básicos de calidad.		

***“Fuente de Orientación y Saber”***

Transversal 52 N° 41 – 50 / Teléfono: 849 00 35

[www.sanjosedevenecia.edu.co](http://www.sanjosedevenecia.edu.co)  
[iesanjosevenecia@tareanet.edu.co](mailto:iesanjosevenecia@tareanet.edu.co)